



ANTES DE LEER



INTRODUCCIÓN

Las ilustraciones acompañan a cada frase del libro. El niño de Educación Infantil, que escuche o explore por sí solo el libro, puede seguir muy bien la historia que en él se relata o repararla de una forma autónoma. Los niños de Primer Ciclo de Primaria podrán leer el texto sin problemas gracias a sus frases cortas.

Aquí puedes acceder a información adicional sobre este libro, [Berto lo ve claro](#), [Carlos Romeu](#) (autor e ilustrador). También puedes consultar nuestra página web www.macmillan-lij.es

ACTIVIDADES COLECTIVAS

 En el aula se recibe una carta que viene con un libro, la carta puede decir algo así:

Queridos amigos,

Me llamo Berto y últimamente veo cosas extrañas.

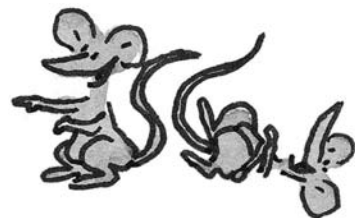
Todo marchaba muy bien, iba al colegio todos los días y jugaba con mis amigos en el recreo. Pero yo no veía claro y eso me hacía sentirme mal y tener sueños raros. Mis papás me ayudaron y al final todo se solucionó.



A lo mejor a vosotros os ha pasado lo mismo. Leyendo mi libro os enteraréis mejor de lo que me ocurrió, y al final encontraréis la solución a mi problema. Espero que os guste mi historia.

Un abrazo muy fuerte para todos,
Vuestro amigo,


Berto







-  Hipótesis del título: ¿Berto lo ve claro? y... Carlos, ¿lo ve claro? y... Pilar, ¿lo ve claro? Le formulamos a los niños y niñas de nuestro grupo estas preguntas con el fin de que formulen hipótesis acerca de lo que creen que va relatar el cuento.
-  Antes de leer el libro, planteamos preguntas en un corro acerca de los sueños y las gafas: ¿Nos acordamos de lo que soñamos? ¿Cuándo soñamos? ¿Quiénes usan gafas en clase? ¿Quién usa gafas en vuestra familia? ¿Para qué se usan gafas?


DESPUÉS DE LA LECTURA

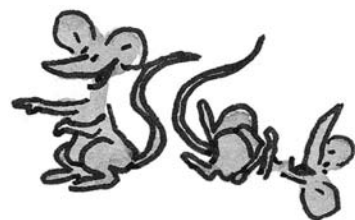
-  Se le ofrecerá a cada niño y niña un dibujo con los personajes del libro (Berto, el padre, la madre, los amigos, el hermano y todos los animales). Después de colorearlo, lo troquelará o lo cortará (con punzón o tijera). Se pegará en un palo o en un lápiz. Cuando se realicen segundas lecturas en voz alta, los niños que tengan el mismo personaje levantarán su recortable cuando este aparezca en la historia. (recortar imagen de la madre/ padre/ Berto/ su hermano - ver ficha 1)

ACTIVIDADES PSICOMOTRICES Y DE ORIENTACIÓN ESPACIAL


-  Cuando realicemos segundas lecturas del cuento, haremos hincapié en aquello que sucede antes de que Berto se duerma, mientras duerme y qué ocurre después (cuando se despierta).
-  Dramatizamos distintas acciones: somos conejos, somos gaviotas, somos gatos, somos ranas y somos niños. Les sugerimos que se muevan como ellos, que expresen qué hacen, adónde van, qué comen...


ACTIVIDAD DE PLÁSTICA

-  Dividimos al grupo de alumnos en tres para la realización de un mural. Unos realizarán dibujos con aquello que nos cuenta el cuento antes de que Berto se vaya a dormir, otros los sueños que tuvo Berto y el último pequeño grupo realizará el final de Berto (él con las gafas puestas y su familia desayunando).




ACTIVIDAD 1


-  Comentamos con los niños los sueños de Berto:
- El conejo con el cocodrilo. ¿Confundió al cocodrilo con su madriguera?
 - La gaviota con las bolsas de plástico. ¿Qué comen las gaviotas?
 - Los gatos y los perros. ¿Se llevan bien? ¿qué quieren cazar los gatos?
 - Las rana y la tortuga. ¿Qué comen las ranas?
 - El niño cabezota que no se quería poner las gafas.

 Tras haber hecho estos comentarios y haber reflexionado sobre las relaciones que se plantean en los sueños, realizamos una ficha en la que unimos las imágenes de los animales que protagonizan cada sueño con el objeto o animal con el que se relacionan (ver ficha 2).

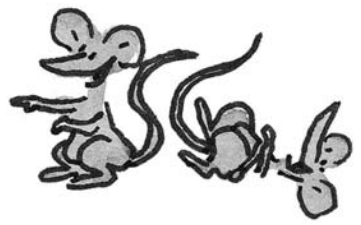
ACTIVIDAD 2

 Cuando no vemos bien, decimos que lo vemos “todo borroso”. Con el libro delante, pediremos a los niños que nos señalen las ilustraciones donde Berto ve algo o alguien borroso.

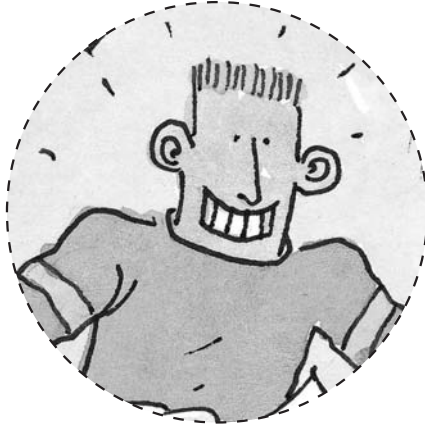
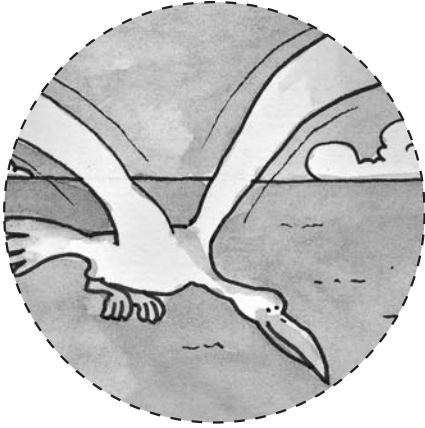
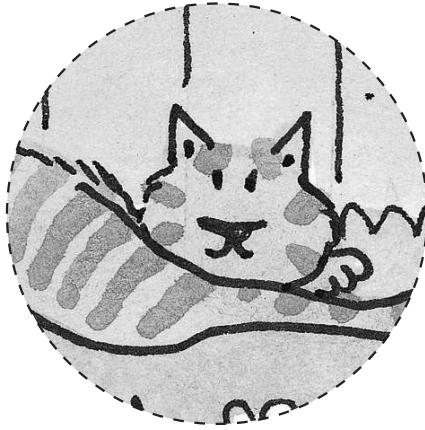
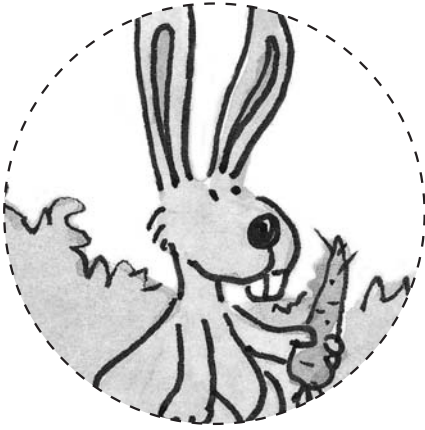
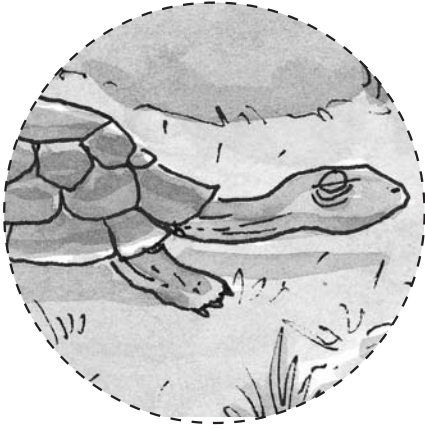
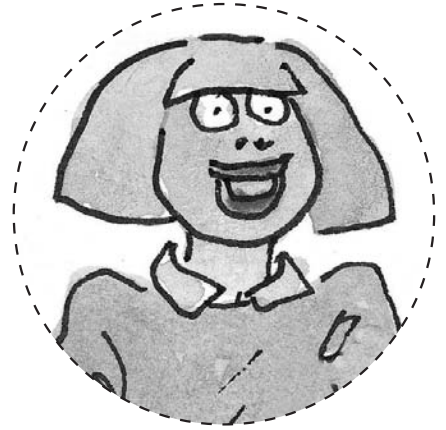
ACTIVIDAD 3

 Las gafas mágicas. Se le ofrece a cada niño y niña un modelo de gafas hecho con cartulina (en la ficha 3 tienes algunos modelos que pueden ampliar en la fotocopiadora). Las decorarán como deseen y pondrán papel celofán transparente de colores (pueden ser varios colores o utilizar el color que se esté trabajando en ese momento). Después escribiremos mensajes o dibujaremos “secretos” con pinturas de colores, los niños que tengan las gafas del mismo color que la pintura utilizada no podrán ver el mensaje o verán solo partes de él.

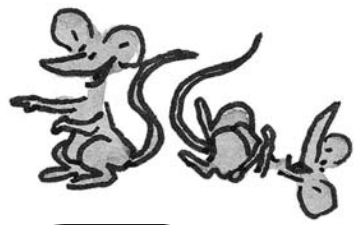
BERTO LO VE CLARO



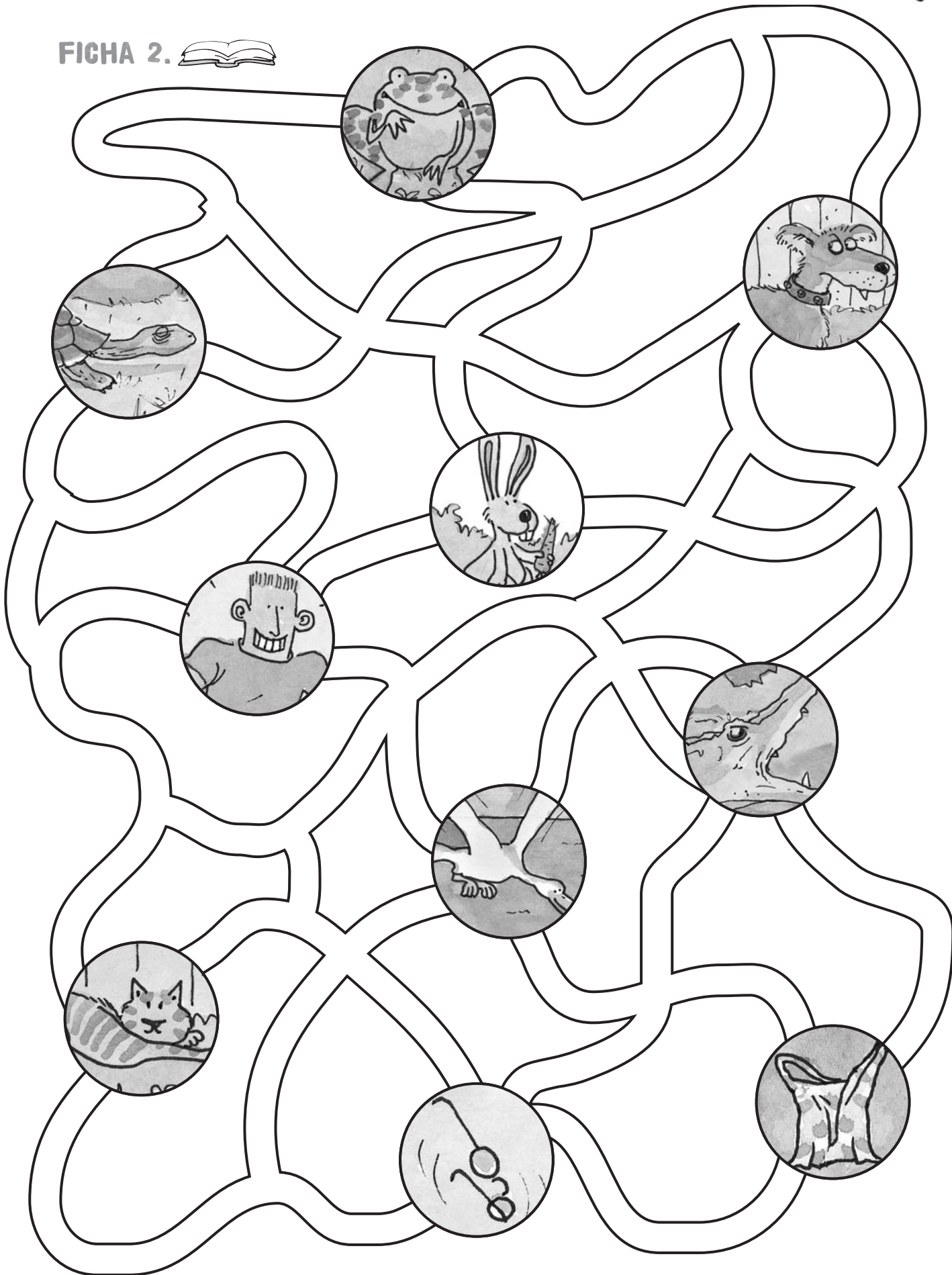
FIGHA 1. 



BERTO LO VE CLARO



FIGHA 2. 





FICHA 3.

