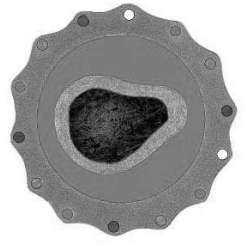


EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



INTRODUCCIÓN

Es una lectura breve y con contenido muy rico. El texto es narrativo pero tiene una redacción muy poética, que nos permitirá trabajar con la expresión oral y los juegos de palabras. Su lectura nos invitará a reflexionar sobre conceptos como la felicidad, la soledad y la autoridad, la importancia de compartir, trabajando así la educación en valores y la educación emocional.

Aquí puedes acceder a información adicional sobre este libro, [El rey y la corona sietepiedras](#), [Enrique Pérez Díaz](#) (autor) y [Claudia Ranucci](#) (ilustradora). También puedes consultar nuestra página web www.macmillan-lij.es

ANTES DE LEER



ACTIVIDADES INDIVIDUALES

- ⊗ Presentamos la ficha 1 a nuestros alumnos diciendo que guarda relación directa con el libro que vamos a leer. Se trata de unir los puntos que van numerados y que dan lugar a una corona.
- ⊗ A continuación mostramos el dibujo de la portada (sin que se pueda ver el título). ¿Qué vemos? ¿Qué creéis que nos va a contar este libro?
- ⊗ ¿Qué es un rey? ¿Todos los países tienen rey?

DESPUÉS DE LA LECTURA

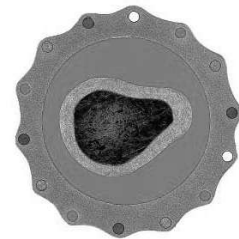


ACTIVIDADES COLECTIVAS

- ⊗ Tras la lectura podemos introducir una serie de debates sobre los valores que se plantean en el libro. De esa manera facilitaremos la comprensión del texto.
 - Ser feliz: ¿qué necesitamos nosotros? ¿Y el personaje de nuestra historia?
 - ¿Quiénes son los amigos del Rey? ¿Qué hacían para entretenerse?
 - ¿Qué ha hecho que todo cambie? ¿Puede ser uno rey sin tener corona? ¿Cuándo se portaba como un rey? ¿Cuando no tenía corona o cuando la tuvo?
 - ¿Por qué se puso el rey triste? ¿Qué le pasó a la isla? Cuando la isla desapareció, ¿seguía el rey triste? ¿Por qué? ¿Por qué no quiso la corona cuando la paloma se la ofreció de nuevo?
 - ¿Por qué el rey no quería seguir solo?



EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



ACTIVIDADES COLECTIVAS

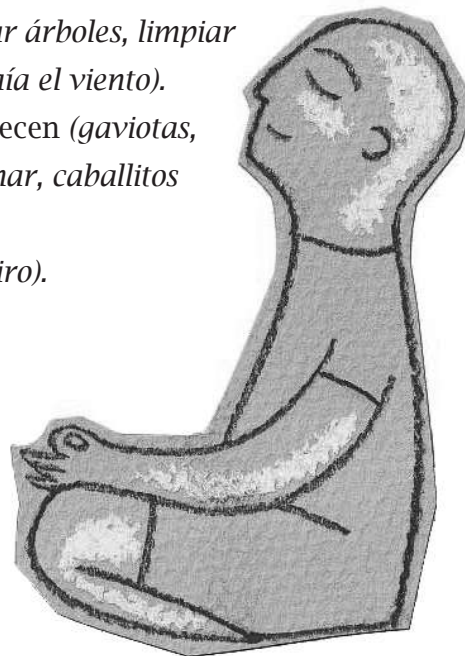
Realizaremos una lectura apoyándonos únicamente en las imágenes. Pretendemos que los niños se ayuden de las ilustraciones para comprender mejor los sentimientos que la historia intenta transmitirnos. El docente ayudará a descifrar las imágenes y las comparará -antes y después de la llegada de la corona-, y hará lo mismo con los colores -más oscuros e intensos cuando el Rey encuentra la corona-.

Batalla de libros (primeras aproximaciones al diccionario). Dividimos la clase en grupos de 4 ó 5 alumnos. El docente dará varias consignas para la búsqueda de palabras en el libro que los alumnos irán recogiendo en una ficha. Se les da un tiempo para realizar la actividad o se para el tiempo cuando un grupo crea haber terminado. Cada acierto se puntúa con un punto que se irá recogiendo en la pizarra, el grupo que más palabras encuentre ganará. *(Entre paréntesis aparecen posibles soluciones.)*

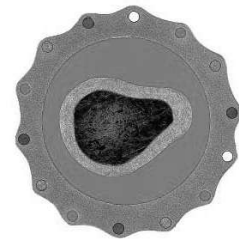
- Busca nombres de plantas que aparecen en el libro (*algas, romero, tomillo, mirto, hierbabuena, pinos...*).
- Encuentra en la lectura varios sinónimos de palabras como:
 - Anochecer (*ocaso*).
 - Enfadado, antipático, solitario (*huraño*).
 - Oscuridad (*penumbra*).
- ¿Qué objeto brillante aparece en el libro? (*corona*).
- ¿Qué otros adjetivos tiene este objeto? (*regia, inigualable, magnífica*).
- Enumera algunas de las acciones que realizaba el rey antes de encontrar la corona (*arar sus tierras, podar árboles, limpiar las algas secas, escuchar canciones que traía el viento*).
- Nombra algunos de los animales que aparecen (*gaviotas, paloma, caracolas, esponjas, estrellas de mar, caballitos de mar*).
- Busca en el texto una piedra preciosa (*zafiro*).

Asamblea sobre nuestras responsabilidades.

¿Qué tenemos que hacer todos los días? ¿Es obligatorio o necesario? ¿Qué necesitamos para cada día? Ropa, comida, cuidados, limpieza...
¿Quién lo hace? ¿Colaboramos en esas actividades?
¿Por qué?



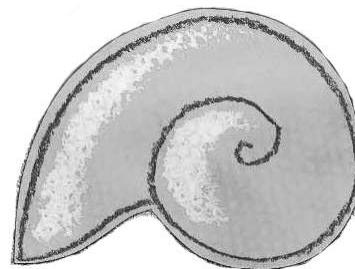
EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



ACTIVIDADES COLECTIVAS

- 🌀 **Proyecto de búsqueda de información.** ¿Qué es una isla? ¿Qué islas conocemos? Dónde podemos encontrar la información: acudimos a la biblioteca a buscar información, preguntamos a los familiares, a otros profesores... Se decidirá con el grupo qué información va a aparecer y cómo (características de una isla, islas del continente europeo, islas de otros continentes, fotos, curiosidades - grandes y pequeñas islas, islas deshabitadas, islas artificiales...). Se dividirá la clase en pequeños grupos y cada uno se encargará de uno de los aspectos elegidos por consenso, y una vez finalizada la investigación, plasmarán la información encontrada en pequeños murales que explicarán al resto de compañeros.
- 🌀 **Jugamos con las palabras.** ¿Por qué se llama la corona Sietepiedras y no Rojablanca? Nos inventamos palabras compuestas que designen objetos que tenemos en clase. A continuación en gran grupo analizamos palabras compuestas como las siguientes ¿Conocemos alguna más? ¿Qué significan?

Telaraña	Saltamontes
Boquiabierto	Abrelatas
Espantapájaros	Paraguas
Sordomudo	Pelirrojo

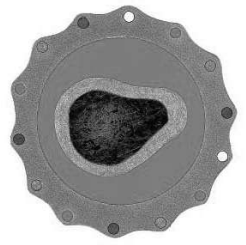


- 🌀 **Reflexionamos sobre los sentimientos** del rey y de la isla antes y después de encontrar la corona ¿qué sensaciones nos despiertan? Dividimos la clase en dos grupos. Cada uno dibujara la isla, uno antes de tener la corona y otro cuando el rey tenía corona. ¿Qué diferencias encontramos? Cada grupo explica al otro grupo qué han plasmado y porqué.

ACTIVIDADES INDIVIDUALES

- 🌀 **Actividad plástica con materiales reutilizables.** Se propondrá a los alumnos guardar y recuperar cajas y papeles que tengan brillos como el papel de aluminio para el bocadillo, el envoltorio de caramelos, chicles o bollos, el papel de regalo de un cumpleaños o el de la publicidad. Utilizando un molde, cada niño dibujará sobre uno de los cartones el contorno de una corona que tendrá que decorar con los materiales que hemos reunido (a modo de collage).

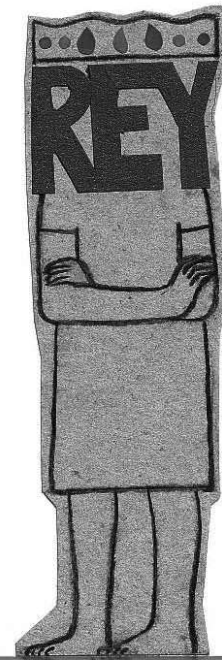
EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



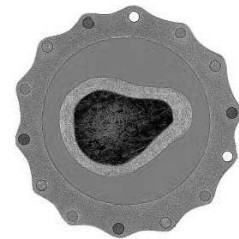
ACTIVIDADES INDIVIDUALES

- ⊗ **Expresión corporal.** Cada niño podrá llevar la corona que ha elaborado para realizar la actividad anterior y si el espacio lo permite (gimnasio) podrán estar descalzos. El docente se apoyará en un texto como el siguiente para relatar acciones y sentimientos que los niños y niñas dramatizarán:

Somos reyes solitarios que son felices porque viven libres en una isla. Disfrutan de lo que ven, tocan los árboles, sienten la arena en los pies y escuchan a las aves y al viento. Nos gusta sentarnos y escuchar todos los ruidos que nos rodean. Un día encontramos una corona, estamos impresionados ¡qué bonita! Nos gusta y nos la ponemos. Nos miramos en un espejo ¡qué bien nos queda! De repente sentimos algo extraño y nos apetece gritar ¡soy un rey! Nos gusta mirarnos y ver lo bien que nos queda nuestra corona, nos da igual lo que nos rodea. Cada vez estamos más enfadados y tristes. Un día llega un huracán que nos mueve y todo se tambalea y nuestra corona se vuela. El rey se pone tan triste que llora. Cada vez está más triste y se siente pequeño. Se siente tan pequeño que se esconde un caracol y durmió durante mucho tiempo. Un día vino una niña que quería ser su amiga, el rey quiso compartir su isla con ella, y desde entonces volvió a sentirse muy bien. (El docente tocará uno a uno a los niños que irán despertando y sintiéndose felices).



EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



FICHA 1.

Une los números para formar una figura.

14
•

12
•

16
•

18
•

10
•

•11

•13

•15

•17

•19

9 •• 1

8 •

7 •

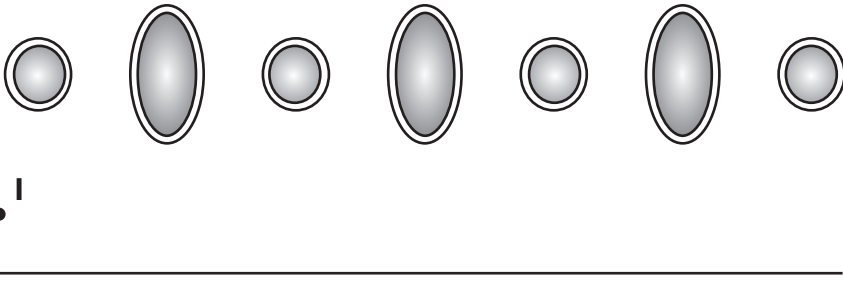
•6

2 •

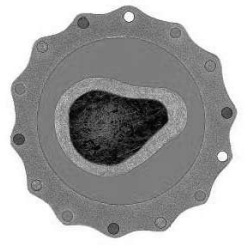
•3

•4

•5



EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



FIGHA 2.

Numera los siguientes textos según el orden en el que aparecen en la historia.

Cierta vez, en la playa, apareció un objeto diferente a todo lo conocido.

¡Síííí! ¿Soy el rey! ¡Me deben obediencia!



El rey vio como, sin que pudiera evitarlo, un aire furioso se llevaba consigo la corona.

Tú eres el culpable - dijo el ave-. Olvidaste que poseías el mejor regalo del mundo... Abatido el reyezuelo se echó a llorar. Ahora que la había perdido, comprendía mejor a esa isla que para él fue cobijo, susurro, canción, secreto, beso, caricia y hasta, buena y sincera amiga.

Había una vez un rey que era muy feliz porque vivía libre y solo en una isla

Vio a la paloma profundamente dormida en el regazo del ser más bello del mundo. Era una niña.

- No me regales tu isla- dijo la niña-. Sería más feliz si pudieras compartirla conmigo.



¡No soporto verte sufrir! - No la quiero. Antes de tenerla era feliz. Y sin decir más, el rey arrancó las piedras para arrojarlas lejos. Cansado y triste como nunca se acostó en su caracol.

Desde entonces, el reyezuelo se levantaba al asomar el sol, y su placer era ponerse su regia, inigualable y magnífica corona.

Algunas tardes, ambos escuchaban las canciones que traía el viento.

Cierta atardecer, vino una paloma. El rey no la vio, tan acongojado se encontraba por su corona.

EL REY Y LA CORONA SIETEPIEDRAS



FIGHA 3.

Completa las siguientes rimas con las palabras que aparecen en el recuadro. Léela después con una entonación que te guste.

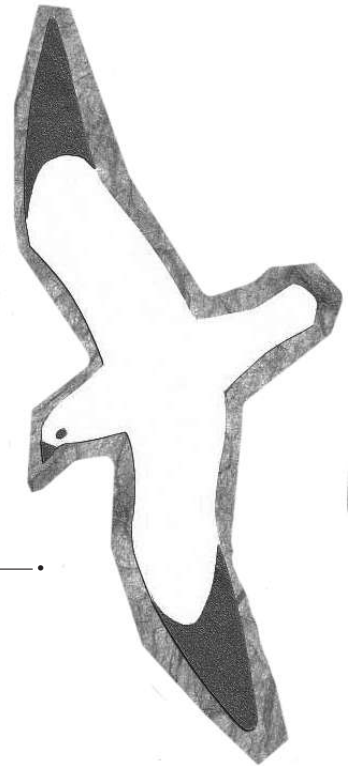
fregona bellas soledad gaviota chiste corona

*Yo soy un REY,
para ser feliz,
quiero una corona,
no una _____.*



*Al rey le gustaban las estrellas
Para él eran las más _____.*

*La _____
era un poco abusona,
al rey quería para ella sola.*



*Este rey tan cabezota,
enfadó a la _____.*

*Si no quieres estar triste,
déjame que te cuente un _____.
Si no quieres sentir _____,
Busca a alguien que te dé su amistad.*