



## INTRODUCCIÓN

*El tesoro de Troya* es el tercer volumen de la serie “El túnel secreto”. Protagonizada por Lily, Magnus y Albert, tres niños con sed de aventuras, la serie propone, en clave desenfadada, una aproximación a diversos momentos históricos a través de la posibilidad que tienen los personajes de viajar en el tiempo. Se trata de libros de mucha acción, narrados en tercera persona, que por medio de sus sencillos diálogos y su ligera intriga, ponen al alcance de los lectores valiosa información sobre distintos hechos históricos.

Tras descubrir en el primer volumen la existencia de un túnel del tiempo en la propia casa de Albert -un niño que llega a todas partes y no se arredra ante nada a pesar de ir en silla de ruedas-, en este caso los tres amigos no dudan en volver a utilizarlo para viajar una primera vez a la Turquía de la guerra de Troya y, una segunda, a la de 1873, donde el arqueólogo Heinrich Schliemann está a punto de hacer un importante descubrimiento en las ruinas de Troya.

Además, la novela permite trabajar las áreas de educación ambiental y educación para la igualdad de oportunidades de distintos sexos.

Aquí puedes acceder a información adicional sobre [El tesoro de Troya](#) y el autor [Olaf Fritzsche](#). También puedes consultar nuestra página web [www.macmillan-lij.es](http://www.macmillan-lij.es)

## ANTES DE LA LECTURA



### ACTIVIDADES COLECTIVAS



#### *Un viaje a Troya*

Una manera interesante y divertida de que nuestros alumnos entren en el mundo de Troya es ver con ellos la película “Troya”, dirigida por Wolfgang Petersen en 2004. Basada en *La Iliada* de Homero, la película describe con precisión cómo el amor entre Paris, príncipe de Troya, y Helena, reina de Esparta, desencadena la contienda. Menelao, el marido de Helena, no puede soportar la afrenta y parte a la guerra junto a su hermano Agamenón, el rey de Micenas.



# EL TESORO DE TROYA



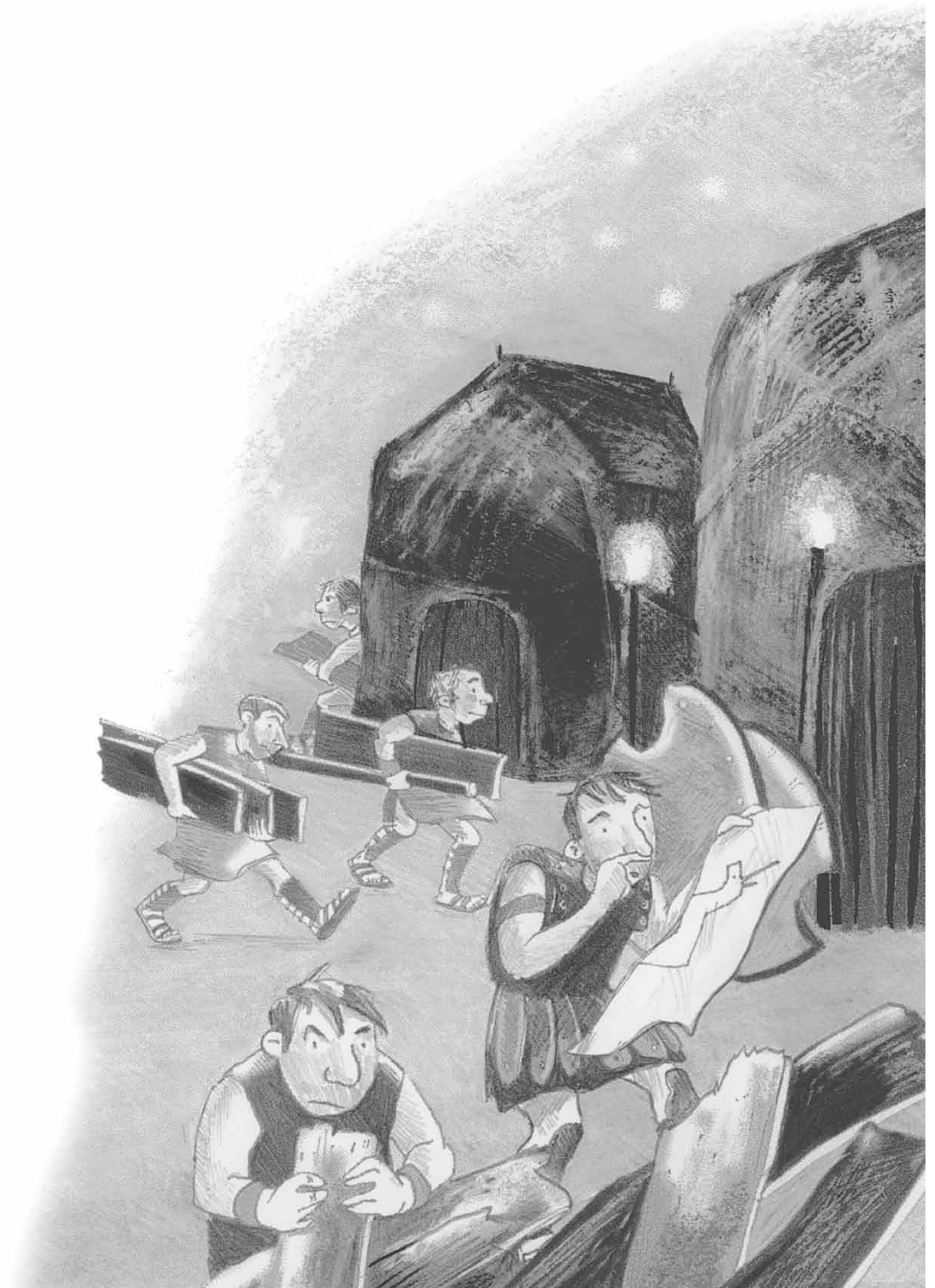
## DESPUÉS DE LA LECTURA

### ACTIVIDADES COLECTIVAS



#### *Caballos de Troya*

Siguiendo las pautas de Ulises, creador del caballo de Troya, pidámosles a nuestros alumnos que dibujen o fabriquen con distintos materiales -palillos, cartulina, envases...- caballos de Troya en miniatura con los que decorar la clase.



# EL TESORO DE TROYA



## FICHA 1.

**De viaje con Ulises.** Uno de los personajes que aparece en "Troya" es Ulises, a quien también has encontrado en este libro. Homero, autor de *La Iliada* y *La Odisea*, nos cuenta en esta última obra que Ulises hizo un gran viaje para regresar a su casa en Ítaca tras la guerra. En total Ulises pasó veinte años fuera de su casa, diez a causa de la guerra y diez en el regreso. Por eso el autor de *El tesoro de Troya* bromea constantemente con el sentido de la orientación del guerrero griego, porque se perdió varias veces por el camino de regreso a su hogar y el viaje acabó siendo muy largo.

Como ves en el mapa siguiente, Ítaca es una de las islas Jónicas, pues se encuentra en este mar. Ahora que sabes dónde está, busca información sobre ella y sobre algunas de sus islas vecinas (Cefalonia o Corfú, por ejemplo).





## FICHA 2.

**“Pide que el camino sea largo”.** Muchos años después, en 1911, el poeta Constantino Cavafis (1863-1933) escribió un poema sobre Ulises y la isla de Ítaca que se hizo mundialmente conocido. Lee atentamente estos versos y comenta después qué crees que quiso decir el poeta al escribirlos:

*Quando emprendas tu viaje a Ítaca  
pide que el camino sea largo,  
lleno de aventuras, lleno de experiencias.*

*.../....*

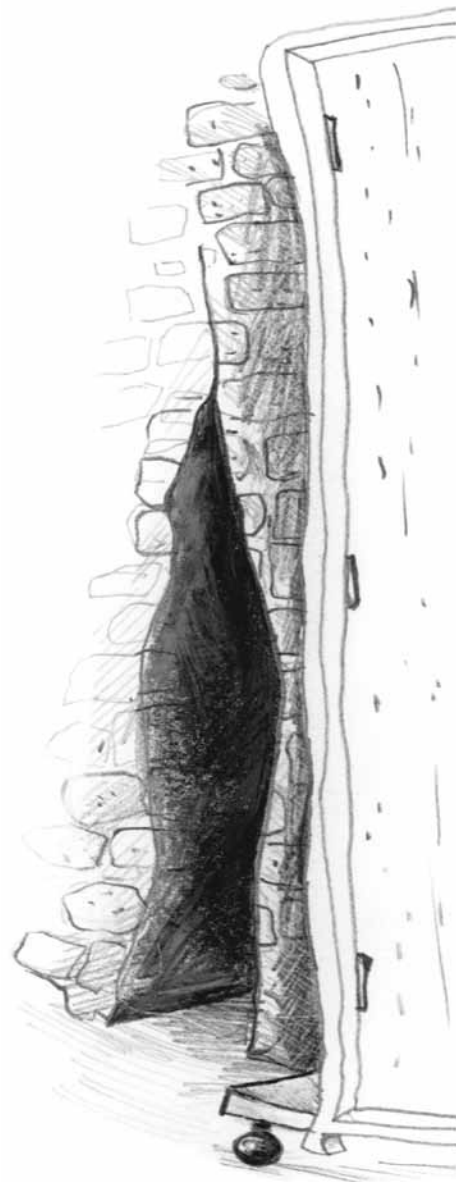
*Pide que el camino sea largo,  
que sean muchas las mañanas de verano  
en que llegues -¡con qué placer y alegría!-  
a puertos antes nunca vistos.*

*.../...*

*Ten siempre a Ítaca en tu pensamiento.  
Tu llegada allí es tu destino.  
Mas no apresures nunca el viaje.  
Mejor que dure muchos años  
y atracar, viejo ya, en la isla,  
enriquecido de cuanto ganaste en el camino  
sin aguardar a que Ítaca te enriquezca.*

*.../...*

*Aunque la halles pobre, Ítaca no te ha engañado.  
Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia,  
entenderás ya qué significan las Ítacas.*



---

---

---



# EL TESORO DE TROYA



## FICHA 3.

**¡Arde Troya!** Lee atentamente este párrafo del libro:

*“Los despertó un graznido alborotado. Merlín estaba armando un buen revuelo sobre el tejado. Impelidos por un mal presentimiento, los niños y los padres de Costa corrieron al exterior. En la misma puerta ya notaron los reflejos ondeantes de un gran...*

*-¡Fuego! ¡Arde Troya! –gritó la madre de Costa.*

*-No puede ser –murmuró el chico-. Teníais razón: era una trampa. Una trampa perversa.*

*-Los griegos –dijo su padre señalando el campamento. Allí podían verse las siluetas de innumerables barcos-. Han regresado y están incendiando Troya.”*



La frase “¡Arde Troya!” se refiere al hecho que narra este párrafo, pero además se emplea en lenguaje figurado para decir que ocurre –o va a ocurrir, si se utiliza en el futuro- algo muy gordo, que se va a armar una buena. Sabiendo esto, di si las frases siguientes te parecen correctas o incorrectas:

- A.** Hacía mucho calor, estalló la tormenta y  
¡ardió Troya! \_\_\_\_\_
- B.** Mañana nos vamos a la playa y va a arder Troya  
de lo bien que lo vamos a pasar. \_\_\_\_\_
- C.** Como los ánimos sigan tan enfrentados, cuando  
acabe el partido, va a arder Troya entre los  
simpatizantes de ambos equipos. \_\_\_\_\_
- D.** ¡Arde Troya! por lo estupendamente que nos llevamos  
los dos. \_\_\_\_\_
- E.** Qué bonito cuando el sol se pone en el mar. ¡Arde  
Troya! \_\_\_\_\_



# EL TESORO DE TROYA



## FICHA 4.

**¿Son todos los que están?** Para viajar a Troya Lily y Magnus llevan una serie de objetos de gran utilidad para su aventura. Lee la lista e indica si forman o no parte de su equipaje.

- A) ropa adecuada para la antigua Troya
- B) unas tijeras
- C) traductor universal
- D) gafas de sol
- E) navaja
- F) móvil
- G) linterna

- H) hojas para tomar notas
- I) rotuladores
- J) lápiz
- K) cordel





## FICHA 5.

**Hagamos memoria.** Demuestra que has leído el libro en profundidad. Seguro que no es necesario que lo hojees de nuevo para saber cuál de las dos opciones es la correcta. ¡Adelante!

- 1 A) El túnel del tiempo está en el sótano, detrás de un arcón.  
B) El túnel del tiempo está en el sótano, detrás de un armario.
  
- 2 A) Albert se cayó de un árbol. Por eso no puede caminar.  
B) Albert tuvo un accidente de tráfico. Por eso no puede caminar.
  
- 3 A) Troya es una isla del Atlántico.  
B) Troya se encuentra en Turquía, junto al estrecho de los Dardanelos.
  
- 4 A) Los protagonistas viajan dos veces a Turquía, la primera a la Troya de hace más de tres mil años. La segunda, a la del siglo XIX.  
B) Los protagonistas viajan una sola vez, a la Troya de antes de Cristo.
  
- 5 A) A través del túnel llega desde la antigua Grecia una tortuga, a la que los niños llaman Helena.  
B) A través del túnel llega desde la antigua Grecia una oveja, a la que los niños llaman Ifigenia.
  
- 6 A) En junio de 1995, Heinrich Schliemann, comerciante y arqueólogo aficionado, descubrió el tesoro de Príamo.  
B) A finales de mayo de 1873, Heinrich Schliemann, comerciante y arqueólogo aficionado, descubrió el tesoro de Príamo.





## SOLUCIONES

### FICHA 3

#### ¡Arde Troya!

Son incorrectas la B, la D y la E.

### FICHA 4

#### ¿Son todos los que están?

No llevan en su equipaje: la B, la D, la F y la I.

### FICHA 5

#### Hagamos memoria

1-B

2-B

3-B

4-A

5-A

6-B

